



Carabela



GALEAZO

Compañía de teatro

A COMPAÑÍA

Galeatro é a primeira compañía de teatro profesional de Carballo. Fundada polos actores Tone Martínez e Alba Bermúdez, ten percorrido gran parte dos centros educativos de Galicia cos seus espectáculos didácticos *De Leria con Castelao*, *O Contador de Contos*, *Contos no Faiado* e *O Xogo das Letras*.

No 2017, coproduce xunto co FIOT, o seu primeiro espectáculo de gran formato *Muiñada*. Á súa vertente artística hai que lle engadir a súa labor de formación teatral, que no último ano chegou a máis de 200 alumnas e alumnos.

Galeatro nace coa intención de achegar as artes escénicas a un público familiar, contando, para isto, con dramaturgas galegas vivas. Así, o seu primeiro espectáculo de gran formato, *Muiñada*, foi escrito por Ana Carreira e o que a continuación presentamos, *Carabela*, por Paula Carballeira.

O ESPECTÁCULO

Carabela conta a historia dunha cociñeira dun barco que naufraga na Illa Pequena de Plástico. Está soa, rodeada de peixes mutantes que lle advirten que son tóxicos, de paxaros que non paran de queixarse por ter comido substancias sintéticas e de verteduras que non alimentan. Para aliviar a tristeza, *Carabela* constrúe unha nena de plástico á que lle conta historias de como é o mundo fóra da Illa Pequena. O corazón a pilas da Nena de Plástico comeza a latexar con forza para coñecer o que hai máis alá dos peixes mutantes e dos paxaros choromicas e, sobre todo, para axudar a *Carabela* a saír da illa antes de que morra de fame.

Carabela



GALEATRO
Compañía de teatro

EQUIPO ARTÍSTICO

Paula Carballeira (Dramaturxia)

Escritora, actriz, contacontos e dramaturga galega. Esta artista multidisciplinar é una das figuras máis importantes da literatura infantil e xuvenil en lingua galega. Ven de recibir no ano 2018 o X premio Manuel María de literatura Dramática Infantil pola súa obra "Somos os Monstros". É unha garantía de coñecemento do medio e de calidade.

Davide González (Dirección e actor)

Actor, director e músico profesional. Licenciado en Arte Dramática pola ESAD de Galicia e co grao profesional de música no Conservatorio Victor Ureña de Redondela, Davide é un dos artistas máis interesantes do panorama actual. Conta cunha ampla experiencia como actor e músico no mundo do teatro profesional infantil (Baobab, Migallas, Redrum, etc).

Como director, atopamos mostras do seu traballo en propostas como *Muiñada*, de Galeatro, *A historia das flores e Amor de pé*, de Tukumpas Teatro, *Listo para sentenza e ImproneWS- 3ª tempada*, de Triatreros e *Da Capo*, de Abmiram Quartet. Os seus traballos caracterízanse polo coidado visual das súas propostas e pola maravillosa ambientación musical.

Nacho Martín (Iluminación e Son)

Actor, músico e técnico formouse na EIS da Coruña. Posúe unha ampla experiencia no teatro infantil e xuvenil. Así pois, traballou como técnico en compañías como Teatro del Andamio, Elefante Elegante, Manicómicos ou La Quinta del Arte. Os seus deseños de iluminación buscan a versatilidade e a posibilidade de adaptación aos distintos espazos.

Carabela



GALEATRO
Compañía de teatro

Diego Valeiras (Escenografía)

Licenciado en Escenografía pola ESAD de Galicia, Diego Valeiras completou a súa formación con mestres coma José Luis Raymond, Pazo Azorín ou Curt Allen Willmer. Cunha ampla experiencia, traballou como deseñador de escenografía e de vestuario en compañías como Redrum Teatro, Butaca Zero Teatro, Talía Teatro, Aporía Escénica, Centro Dramático Galego, etcétera. Actualmente compaxina o seu labor artístico coa docencia na materia de Escenografía na ESAD de Galicia. A súa participación no proxecto Carabela é unha garantía de calidade.

Alba Bermúdez (Actriz)

Actriz e contacontos, licénciase en Arte Dramática pola ESAD de Galicia. Acada o Posgrao en Arte, Cultura e Intervención Social a través de Factoriarte e obtén o Mestrado de Artes Escénicas pola URJC de Madrid.

Alba é, xunto con Tone Martínez, fundadora da compañía Galeatro. Alén da experiencia adquirida con dita compañía, compre destacar os traballos realizados para outras de carácter profesional como son Triatreros ou Contraproducións, compañía referente para o teatro galego e coa que protagoniza a aclamada peza *Fillos do Sol*, de Cándido Pazó.

Tone Martínez (Actor)

Licenciado en Arte Dramática na ESAD de Galicia, especializouse na improvisación teatral con mestres como Gustavo Miranda ou Omar Argentino. Funda, xunto con Alba Bermúdez, a compañía Galeatro coa que realiza varios espectáculos dirixidos ao público infantil. Ademáis das propias montaxes, destacan os traballos realizados en compañías como Triatreros ou o Centro Dramático Galego onde formou parte do elenco do espectáculo *Divinas Palabras Revolution*, dirixido por Xesús Ron. No eido audiovisual, foi actor de reparto en series como Serramoura e Pazo de Familia.



DURACIÓN:

50 minutos

IDADE RECOMENDADA:

Público familiar a partir de 3 anos

CONTACTO:



Urdime
PROPOSTAS CULTURAIS

www.urdime.net info@urdime.net
+34 981 937 424 +34 619 920 335

Carabela



GALEAZRO
Compañía de teatro